

«Avvenimenti di peso insolito»

**ANKE IN CASI ATTELLI IL TUGAL
MEDICI CON INTERESSI**

Quanta loro confidenza l'uomo atteso da rumori e da brividi. Quel momento gli rievoca i più forti dolori a qualsiasi posizione egli è incorporeale. La colpa di tutto ciò è bene sapere un recluso presente nel corpo umano sotto forma di uccello ucciso. Prevede il Tugol. Questo prendere combattimento alla radice, scintille l'urto ucciso e ne facilita l'eliminazione. Il recluso, l'appassito, da tutti coloro che

**CAMBIATE
LA VOSTRA RADIO**
CON UNA NUOVA
POTENTE MODERNA
ESCLUSIVISTI
MILANO, PIAZZA S. S.

PASTIGLIE REGINA

CURA DEI PIEDI

Dr. Scholl

Via Principe Amedeo, 1

PER L'AUTO e MOTO

NOVITEX

LATENE ANTISILTANTI "ICEBERG"
AMERICA INVERNA. SENZA TOGLIERE LA RUOTA

VIA S. FRANCESCO 10/PAGLA, 21-TORINO
011-550.000000 • PNEUMATICI

MOTO-MOTOCARRE
SEXTON
nuovi e usati
VAL HUSCO



AUTO SOCCORSI
TEL. **40-000**

AUTO NOLEGGI ZAINA
500 - Malile - j100 - Auguste - 1500
Vetture per Cirimonie e Turismo
Corso Valentino 1 - Telefono 23-68

RAL TORINO
 SCUOLA PER PATENTI 1° 2° 3°
 TARIFFE MINIME
 RINVIATE MASSIMI
 41 VIA CARLO ALBERTO - TEL. 530084

GIUBBE CUIO
 Riparazioni - Riconfezioni
L. SASSO VIA U. RATTAZZI 11
 P. RUSSA - TEL. 47-021

AUTOCARRI
 d'occasione

Tutti i tipi rimessi a nuova
facilitazione.
Ines. **DIRECCIONE SCAMMORA**
Comissionari:
Autoscuola Industriale
Via Carlo Alberto 36.
Telef. 48-94.
Rimborso (Telef.
Laboranti) 80-350
UFFICINA RIPARAZIONI
Via Nard. Cristina 148. Tel. 85-800

**COPERTONI IMPERMEABILI
TENDE DA CAMPEGGIO
IMPERMEABILI**
FERRINO CESARE

La R. Pretura di Moncalieri
in data 17 agosto 1932-XVI ha
pronunciato il seguente
DECRETO PENALE
contro
TRALLI GIOVANNI fu Paolo e
fu Giardi Clotilde, nato a Bormio
il 4 ottobre 1887, residente a
Castellano, per essersi accertato in
Carnagnola il 16 marzo 1932 che
le manne aveva spedito due sacchi
di semi di Spagna sprovvisti
delle indicazioni inerenti al grado
di germinabilità e purezza.

condanna il suddetto alla pena di lire cinquecento di ammenda ed ordina la pubblicazione del decreto, per estratto, sui giornali *La Stampa* e *La Domenica dell'Agricoltura*.

Le estratte conformi all'originale.

Mecenate, 28 novemb. 1939-XVII

Il Cancelliere: FAILLA

Tipografia Giornale LA STAMPA

Concezione dinamica

Il Patto di Pasqua

« Cenerenti, lo sviluppo della situazione europea dopo Monaco e Vienna ha permesso di affermare che una schiarita si è prodotta all'orizzonte politico. Il Fascismo, che ha documentato coi fatti la sua immutabile calma nelle ore della tempesta, non cambia il suo atteggiamento nemmeno quando si ricominciano nell'aria segni non trascurabili di miglioramento. Come non ci lasciamo acuire dalle crisi paniche dell'allarmismo, come rifuggiamo dai pericolosi abbondanti ottimismi, senza che

questo ci impedisce, d'altro canto, di prendere atto con soddisfazione di ogni effettiva realizzazione seconda a pacifica. Tra esse ricordiamo, in primo luogo, la recente messa in vigore del Patto di Parigi, che porta le relazioni politiche dell'Italia e della Gran Bretagna su un piano di solida ed omnicomprensiva collaborazione (vivissimi generali prolungati applausi).

«L'entrata in forza del Patto di Roma, ha rappresentato

un effettivo concreto contributo al consolidamento della pace. Questo consolidamento è sarà l'adeso obiettivo della nostra politica e la perseguiremo con tenacia e realismo, non disgiunti da quella cospirazione che è indispensabile allorché si intendano tutelare con inflessibile fermezza gli interessi e le naturali aspirazioni del Popolo italiano.

(A questo punto, l'Assemblea e il pubblico scattano in piedi acclamando con grande e vivo entusiasmo. *Duice! Duice!* Il grido che si leva dai deputati e

dalla folia. Ma poi altre grida si levano nell'aula: « *Tunisi! Tunisi! Nizza! Nizza! Savoia!* » e della passione popolare viene gridato anche il nome dell'Italiansismo iscia di Pasquale Paoli: « *Corisca! Corisca!* ».

Il Presidente scampella con energia, ma non riesce a dominare l'appassionata dimostrazione patriottica. Le scampellate e i richiami del Presidente si ripetono e alla fine il Ministro Ciano può continuare il discorso.

« *Comarati, la visione di un'Italia unita, armata, guerriera, che conquista il suo in-*

pero, che traccia ai popoli gli equi confini, che segna da Roma la via della ricostruzione, illumina la vita dei nostri. Grandi e il trapasso dei nostri Eroi. Questa visione torna ora, a noi, trasformata dal Duce in una formidabile realtà di potenza e di giustizia ».

Forse mai come questa volta la Camera fascista ha seguito con tanta attenzione e con tanto interesse l'esposizione di un membro del Governo. Galeazzo Ciano ha parlato con una sicurezza, una obiettività di concetti e una dignità di forma e di stile, che ricordano i grandi oratori romani.

Non è esagerato affermare che, dopo le storiche tornate nelle quali il Duce ha dato al popolo italiano le direttrici di marcia, il discorso odierno di Galeazzo Ciano è l'avvenimento

Il discorso sarà affisso

Il Duca ha seguito con grande attenzione tutto il discorso del Suo fedele collaboratore, e più volte si è associato agli applausi della Camera.

Il discorso ha pure prodotto molta e simpatica impressione nel Corpo diplomatico che quasi al completo assisteva alla seduta. Quando Galeazzo Ciano ha accennato all'arbitrato di Vienna e alla giustizia rimasta all'Ungheria mutilata che ci era stata cavallerescamente vicina nel periodo delle non dimenticate

applaudito fra grida di Vite

I deputati si ritrovano nel corridoio acclamando nuovamente il Duce e stringendosi attorno al conte Ciano per congratularsi per il superbo discorso. Poi ministri e deputati si incolonnano, e preceduti dal Ministro Segretario del Partito, lasciano il palazzo di Montecitorio al canto di « Giovinezza ».

cature soricchiolanti. A Monaco si squarciarono orizzonti che per noi erano già visibili: e certi perché noi avevamo avuto la fortuna di fissarli cogli occhi della fede in Mussolini. Questa è la nuova Europa, l'Europa di Mussolini. Alla luce di Monaco l'Anno Roma-Berlino, nasconosciuto e bisistrattato, apparve quale esso nacque dalle necessità storiche di due Popoli e di due Rivoluzioni, dalla volontà e dal serio di.

La sua funzione sarà una controspionaggio e poco dopo Monaco, a Vienna quando si tratterà di definire le nuove frontiere fra la Slovacchia e l'Ungheria: controspionaggio felicissima non ostante le solite insidie e le delicate manovre. Gli arbitri dell'Asse sono molto più fecondi degli arbitri socialisti.

La schiarita è stata così ampia come si poteva prevedere all'indomani del Convegno a quattro? Elementi positivi non mancano, primo l'esecutorietà

data agli Accordi di Pasqua per cui due imperi, quello italiano e quello britannico, reglano i loro rapporti sulla base della più assoluta parità, fuori dai tradizionali retorici, nella visione concreta delle nuove realtà europee, mediterranee e africane.

Non mancano però all'orizzonte involuzioni, resistenze, manovre che vanno attentamente sorvegliate. Appunto perché ripetiamo che Monaco non è un punto d'arrivo e tanto meno un comodo giaciglio di assopimenti e di sonni. La conce-

zione della politica estera di Monaco, ed è una concezione eterna nei rapporti tra i Popoli, è una concezione dinamica. Non esistono e non sono permesse delle stasi specie per una Nazione giovane, ardente, superabente di energie e di capacità, come quella italiana.

A Monaco è saltata una incrostazione logora di gerarchie e di privilegi, di ingiustizie superate o annientate. A Monaco si è visto che i diritti e le naturali aspirazioni dei popoli possono aprirsi un varco senza che sia assolutamente indispensabile

bile ricorrere all'uso delle armi; questa lesione va ritenuta da tutti ove non si vogliano da potere situazioni minacciose che non sempre possono essere prodigiosamente risanate.

Alfredo Signorotti

Il rapporto del Duce ai Prefetti

Roma, 30 novembre.

Il Duce continuando il rapporto annuale dei Capi delle Provincie, ha ritenuto opportuno menzionare le gravi circostanze

menti a Palazzo Venezia e pre-
fetti di Treviso, Padova, Gorizia,
Belluno e Udine.

BOLLETTINO METEOROLOGICO

30 Novembre 1930-XVII

Località	Mass.	Min.	Più-jur.	Gio-jur.	Warr
Torino	11,5	6,0	11,5	6,0	
Genova	14,0	11,0	14,0	11,0	
Firenze	18,0	13,0	18,0	13,0	
Milano	18,0	9,0	18,0	9,0	
Venezia	14,0	11,0	14,0	11,0	
Trieste	15,0	12,0	15,0	12,0	
Bologna	18,0	9,0	18,0	9,0	
Perugia	18,0	10,0	18,0	10,0	
Ancona	18,0	10,0	18,0	10,0	
Rimini	16,0	12,0	16,0	12,0	
Roma	19,0	13,0	19,0	13,0	

Dar		p. prov.	cal.
Taranto	17,0	16,0	mista
Catania	18,0	19,0	val.
Syracusa	18,0	19,0	val.
Cagliari	18,0	11,0	s. prov.
Trapani	20,0	10,0	s. mista
Messina	20,0	10,0	val.
Rodi	19,0	18,0	s. org.
		val.	mar.

ta, intermittenti con qualche schiarita nel pomeriggio. Nevicate sulle Alpi oltre i 2.000 metri di quota. Venti deboli orientali. Temperatura stagionale. Mare Ligure mosso.

Ogni 4 capsule sostituiscono il Caffe colombiano

MOKASAN
CAPSULE DI CIOCCOLATO

aromatizza ogni tazza
porta in mano dal barbiere al pub

Chiedi solo presso le migliori Drogherie

S. A. MOKASAN - MILANO - Via S. Martino, 10

CAPITAL MOTOCICLISTI RIVENDITORI
LA PIÙ GRANDE SELEZIONE TONDELLA LA DUCATI
VIA S. FRANCESCO 68/PAGLIA-21-TORINO
SALVO TELEFONO - PNEUMATICI

MOTO-MOTOCARRE
BENTON
nuovi e usati
FALL RISCO



S. Andrea 24, Torino

AUTO SOCCORSI
40-000

GIUBBE CUOIO
Riparazioni - Rilevatura
L. SASSO VIA U. MATTEOTTI 11
P. Nuova - Tel. 49-001

AUTOCARRI d'occasione
Tutti i tipi rimessi a nuova
Facilità di pagamento
Ines. BRECCIA SCAMARDA
Gestione: **FIAT**
Autovetture industriali
Via Carlo Alberto 36,
Tel. 48-948
Rifornitori (Tel.
Lubrificanti) 40-350

TRALLI GIOVANNI fu Pesto e fu Giardi Clotilde, nato a Sormiano il 4 ottobre 1887, residente a Castenano, per essersi accasato in Carmagnola il 1° marzo 1938 ebbe lo stesso aveva spedito due sacchini di semi di Spagna: approvati dalle indicazioni presenti al grado di germinabilità e purezza.

Omissione
condanna il suddetto alla pena di lire cinquemila di ammenda ed ordina la pubblicazione del decreto, per estratto, sui giornali *La Stampa* e *La Domenica dell'Agricoltura*.

E' estratta conference all'originale.

Modificato 28 novembre 1932. V. 1932.

DANTE E MUSSOLINI

Il nuovo libro dello scrittore russo sul nostro grande Poeta e un colloquio col Duce

Febbre collettiva

Afferma Schaeffer che il piccolo
l'aggio del quale Cristoforo
ha fatto un partito il secolo
tutti gli Schaeffer attuali cost-
rono un comitato e mandarono
loro rappresentanza in America.
Anche dall'antico Banalo, pro-
testava, un contadino di nome
dorfo Adam prese il piroscopo
per offrire alla testa di Fidelity. Gli
Schaeffer russini, a loro volta, si
sono costituiti in società, mandan-
do i loro candidati in America, sen-
za parlare poi degli Schaeffer alia-
ti, i quali non vogliono cedere

ti. Inoltre, dal lato Garretti, è verificato ugualmente qualche irregolarità: il Garretti ha fatto un intervento; del resto Garretti ha ammesso di aver fatto qualche cosa, ma non di più, degli altri. Invece, il lavoro del Tribunale incaricato della liquidazione dell'eredità non ancora da me. Ciò non deve farci sorprendere se si pensa che i trentacinquemila candidati, ciascuno dei quali ha presentato come prova del suo diritto, carte e documenti, che devono essere tutti rigorosamente e scrupolosamente esaminati. Ma anche poiché che i lavori durino tanto, che prima che la sorte dei milioni si decida, i candidati si addorano e si acciullano. E' vero che Garretti ha raggiunto gli Schaffer e i Gar-

La leggenda di questi milioni è un'illusione senza padrone avrà tra qualche settimana allora forse di padre in figlio, a forse un giorno tutte le speranze svaniranno, perché la sua scoperta in qualche posto sarà autentica carta di fannullone del tempo... aspettando, la fortuna Schachman si annovera regolarmente in a... per gli interessi che si acc...
Oscar Ray

L PAS

che uscivano dal portone di una grande palazzina: erano un d'indole prelosto, ed un signore dal viso e dall'aspetto dolce e grave. — Don D. e il signor Spaderni e il filologo Pietro Pomicino. I due volarono, per quel naturale istinto che spinge i giovani uomini a riguardare il luogo che abbandonano, gli occhi fissi sulla palazzina, s'avvicinò l'acciaia del lazzaretto; poi s'innalzarono, con un ennesimo crollo a trovare d'avanzo il filologo Pietro Pomicino osservò il fatto, e si volse allo sguardo, gli uomini. Anni e anni si sottila a quel sorriso; e rispose, e rispose, a Pietro Pomicino che gli si raccomandava, perché si trovasse un luogo.

— Vogliam far felice questa

— Saremo così felici noi due
— rispose il canonico.
E allora Pietro Fumice por-
tò Anello un involto che aveva
sotto il braccio.
— Me l'hanno regalato ora
— ed io lo regalo a te.
Un bellissimo pastore da Pre-
sepe, pregevole opera d'arte fo-
rta del Celebrante forse del 830
mille. Nel tuo Prespepe farà un
bellissimo vedere.
Fece una carezza ad Anello

Aniello prese una gran corsa e giunse a casa tutto trafelato. — Che c'è? — gli domandò il padre, raccontando alla mamma gli avvenimenti che gli era accaduto, si disse di scoprire l'involto. Ne venne fuori un bellissimo pastore scolpito in legno, alto circa cinquanta centimetri; aveva, è vero, il naso rotondo, e gli mancavano due dita al mano destra e tre alla sinistra. — Ma il suo viso era fatto espressivo, che s'imprimeva con persona viva.

— Un pastore c'è — disse Aniello, ancora tutto rosso per piacere che gli aveva procurato quel dono. — Ma il resto del P

— Il Signore provvederà! —
rispose la mamma. E prese il
tore dalle mani di Aniello
conservarlo da vicino. — Bisog-
na anche rifilargli l'abito —
aggiunse — perché questo, a giu-
care dallo stato in cui è ridotto
ha almeno un secolo, tanto è
cunto, logoro e tarlato.

Prese le forbici, e cominciò
a sfilare. Aniello teneva gli oc-
chi fissi sulla mamma, la madre so-
stava bianche agli pazienti,
quel delicato lavoro.

— E qui dentro che cosa —
— fece ella, udendo un legg-
erissimo di certa, Allargò la
cittura della camicia, infilò
piano e foderò due dita, e
trasse un foglietto.

— Oh! — esclamò. —

«Era una vecchia giocata lotto, uscita lì dentro l'ultima volta ch'era stato rifatto l'albergo al pastore, e si si leggevano numeri, scritti con un lachio ch'era divenuto giallastro, stata messa lì ad arte, chi quatti anni prima, da qualche che s'era cominciato del tutto».

Il nuovo libro dello scrittore russo sul nostro grande Poeta e un colloquio col Duce

Mussolini mi ha tuttavia risposto, ma in modo tale che non potevo nemmeno se si potesse e si dovesse riferirlo. Comunque, mi pareva; per quello che vorrei dire di Dante, la Sua risposta è troppo significativa, perché io potessi tacere affatto.

È vero che, in generale, io parlavo dell'uomo sano, non dei debili da lui stesso e che non si possono pienamente comprendere senza che li abbia detti.

Sembra che un solo uomo nel mondo, Mussolini, presagisca la importanza mondiale di Dante. Ho avuto quest'impressione fin dal nostro primo colloquio, un paio di anni o meno, quando incontrai il leader fascista per la prima volta. Poi questa impressione si è rafforzata con gli altri incontri.

Mussolini mi ha tuttavia risposto, ma in modo tale che non ho nemmeno se si possa e si debba riferirlo. Comunque, mi pare però; per quello che vorrei dire, che Mussolini non troppo significativamente perché lo possiede l'accesa afflato.

Se è vero che, in generale, le parole dell'uomo sono impareggiabili da lui stesso e che non si possono più ripetere, come si può fare, non posso sapere chi si abbia detto per un uomo come Mussolini che si sia visto che per qualsiasi altro personaggio della nostra epoca, Biogno aver presente questo fatto apprezzerà la Sua risposta come si conviene. Biogno anche tener conto del fatto che quel che è mancato, non ho provato in solitudine che, più o meno, provano tutti quelli che lo vedono da vicino; per la prima volta, e che è quasi impossibile esprimere a parole tutto ciò che si sente in presenza di quella che si ritiene un'opera

Sembra che un solo uomo al mondo non si preoccupi dell'importanza mondiale di Dante. Ho avuto questa impressione fin dal nostro primo colloquio, un paio di anni or sono, quando incontrai il poeta in un'aula di un'università di Roma. «Ma non è proprio lui, Dante?», mi chiese. Poi, in questa primavera, ho visto di nuovo Musolini, ed Egli, dopo il colloquio, mi ha autorizzato a sottoporGli, «per favore», la mia «questione di Dante», «e non troppe né troppo difficili», con «Egli mi ha detto, per commiato, con quell'«affetto» tanto semplice sorriso che stabilisce un'«amicizia» di «stabilità» fra Lui e l'interlocutore qualunque cosa sia».

Dopo una decina di giorni Gli

mavera, ho visto di nuove Mummolini, ed Egli, dopo il colloquio, mi ha sorriso e m'ha sottopinto i suoi occhi su di me, come se Dante, e non troppe né troppi difficili », con Egli mi ha detto, per commiato, con quell'affetto tanto semplice sorriso che stabiliva un nuovo rapporto di simpatia tra Lui e l'interlocutore, qualunque esso sia.

Dopo una decina di giorni Gli inviai i quenti che cercai di formulare, ma Egli non volle accettarli, del precludere da alcune righe esplicative che in lui parte riproduce:

« Sono venuto in Italia per ascoltare Dante secondo le testimonianze storiche, credo che la migliore di tutte, la più autentica e la più vivente, miate Voi stesso. Ho pensato tutta la mia vita a questo, avete detto un giorno: « Bisogna sempre ».

« Sono venuto in Italia per aiutare Dante secondo le testimonianze storiche; credo che la migliore di tutte, la più autentica e la più vivente, miate Voi stesso. » Ho passato tutta la mia vita a studiare la vita di Dante giorno. Quest'unione di vita con Dante si concretava nella Vostra opera, e io non voglio la contemplazione, ma l'azione. Rimprovero a chi non ha mai visto dallo stato di miseria e condurli ad uno stato di felicità; ecco lo scopo di tutto quel che faccio », ha detto Dante. La sua azione è questa: « Voi l'avete intrapreso di nuovo. »

« Tra Voi e Dante esiste una armonia prestabilita. I vostri due

[illegible]

Seguivano i tre quesiti. Il primo, di ordine sociale, trattava del « comunismo divino » (il Paradiso Serafico) e della perenne lotta tra il bene e il male e come essa estrema antitesi, dal comunismo diabolico a dei nostri giorni, l'incarnazione più ripugnante della Cupidigia o Lussuria. Il secondo quesito era di ordine politico, e lo stato definitivo, e come esso si potesse realizzare, per sua natura, internazionale, universale, sarebbe possibile preservarne un solo paese, fondando un paradiso nazionale, e come esso si potesse volutamente cercarlo d'alte mura? Il terzo quesito era di ordine politico: lo stato definitivo, e come esso si potesse realizzare, per sua natura, internazionale, universale, sarebbe possibile preservarne un solo paese, fondando un paradiso nazionale, e come esso si potesse volutamente cercarlo d'alte mura?

diad e comunismo diabolico e dei nostri giorni, l'incarnazione più ripugnante dei due mali, il più grande nemico. Essendo questo concetto, per sua natura, internazionale, universale, sarebbe possibile preservarne un solo paese, fondando un partito nazionale, e che, per questo, non si volesse cercarlo d'alta mura? »

Il secondo quesito era di ordine politico: lo stato definitivo, desiderabile e possibile dell'umanità, era o no la pace eterna? Il Dante ereditato com'è nella vocazione mementica dell'Italia, non pensa forse che la pace romana, *Pax Romana*, non possa essere che un'illusione politica nazionale, ma soltanto in quella universale?

Infine, il terzo ed ultimo quesito trattava del grande problema dell'Europa: l'Europa è o no l'entità che l'Italia Chierica e

quello di Dante, deve tutto il verticale, in profondità e in larghezza, verso gli Abissi, e in superficie, verso il mondo, e il largo quello di Mambrino, in tutta e orizzontale, in larghezza e in lontananza, lungo la pianura fertile della terra. In questi due quesiti, il trattato della massoneria inferiore sopra i vanti, segno di volontà (donde bene, è comune); e sopra gli altri due grandi (come quelli della Chierica e della Massoneria) dei la parola del Boccaccio: « veva gli occhi grossi » e « a questo tratto degli occhi » aperto tutto, segno di chiaroveggenza, e di chiarezza di pensiero. Ma chi abbia visto questi occhi e colui che ne sia stato fissato, vedendone gioia o sdegno o no, si dimenticherà mai? e con un po' di buona volontà, non si può non aver una qualche intenzione, ma

nità, la più gioiosa e la pace eterna! Dante, credente com'è nella vocazione messianica dell'Italia, non pensa forse che la pace romana, *Pax Græcorum*, non possa essere realizzata nell'ordine nazionale, ma soltanto in quello universale?


Infine, il terzo ed ultimo problema trattato dal grande poeta è l'antinomia tra la Chiesa e lo Stato, tra la Croce e l'Aquila, o, secondo il simbolismo dantesco,

* * *

che cosa mi ha risposto Musolino!

Stato, tra il Croce e l'Aquila, secondo il simbolismo dantesco.

« Che cosa mi ha risposto Mus-
solini! »





la domanda non sono mite di Dante e, pensai che gioventù che, qualunque fosse l'io di quei colloquio, io avevo profitto e saputo intenderlo. Dante qualcosa che non avrei potuto sapere altrimenti. E quando sentii in molte sordure di quell'enterico vuota sala del palatino, quasi ebbi di Dante appena l'ultima risarcita da voce che mi parlava, e si alzò un silenzio quale s'incontra in un piano deserto, nel folto di boschi a sulle cime dei monti e un tratto mi parve che fra l'uno, presente il Terzo e mi guardasse da quegli occhi fissi e me e mi parlasse con quella cupa che pareva scaturire da profondità sotterranee.


— So chi è Lui, e chi sono io, dov'Egli parla, io tacevo. e lui e Mussolini: qualcuno re



un silenzio quale s'incontra
in un piano deserto, nel folto
dei boschi e sulle cime dei
monti. E mi parve che fra
me, presentemente il Terzo e mi gi-
dassero da quegli occhi fissi a
me e mi parlasse con quella
crua che pareva scaturire da
fondità sotterranee.

— So chi è Lui, e chi sono io,
dov' Egli parla, io taccio. E le
te e Mussolini: qualcuno re-
tamente avrebbe voluto che
qui, a Roma, una conferenza
questo titolo, ma io non l'ho
nesso, perché non voglio
ridicolo. Si può forse parago-
Dante a me? Parlare dell'altro
canto all'altro...

Non finì la frase, tacque
nuovo, e stavolta sembrò che
suno al mondo potesse smuo-
Le da quel proposito di silen-
Mi balenò il pensiero che
potendo. Ed era voluta una



rimante. E non si voltò
quasi, a Roma, una conferenza
questo titolo; ma io non l'ho
messo, perché non voglio
ridicolo. Si può forse para-
gare a me? Parlare dell'unico
canto all'altro...

Non finì la frase, tacque
nuovo, e stavolta sembrò che
suno al mondo potesse smuo-
Le da quel proposito di alleanza.
Mi balenò il pensiero che
potendo. Egli non voleva ri-
dere; ma, guardando meglio
quegli occhi fissi su di me,
indubbiamente — come se si
guardato nella mia propria
— « chi? Egli aveva detto
verità; e che, non rispon-
dendo alle mie domande, Egli aveva

Oscar Ray

ochi attenti di qua di là, la no-
spendeva con una voglia di pene-
la fu così che vide due per-
che uscivano dal portone
in grande palano: erano un di-
mo prelado, ed un signore da
aspetto dolce e grave. — Don Di-
spaderni e il Rimondo Pin-
i Romani, e i due signori, che
li uomini a riguardare il suo
che abbandonano, gli occhi
re la vasta e severa facciata di
salazzo; poi s'incamminaron
sennò così e tranne d'ava-
di Adelfo e del suo compagno
Pomice osservò il suo
fiatila, e vendendo così arditi
ello sguardo, gli scritte. An-
si scorse a quel sorriso: a rispo-
a, il Pietro Pomice che gli
comandava, perché si trovasse
que luoghi.
— Che cosa fanno far felice que-
raggi? — chiese Pietro Pon-
a Don Damiano?
— Saremo così felici: noi sto-
a — rispose il canonico.
E allora Pietro Pomice por-
di Adelfo non s'involtò che ave-
a.
— Ma l'hanno regalato ore
dime — ed io lo regalo a Pre-
un bellissimo pastore da Pres-
prete, pregole opere d'arte for-
del Celebrano forse del Sammi-
nelli. Nel tuo Prespe farà un bu-
a.
Fue una carcerata di Adelfo

allontanò col suo amico.

Aniello prese una gran corsa a casa tutto trafelato. Poi, raccontando alla mamma gli avvenimenti di quella sera, si scoprì l'involto. Ne venne fuori un bellissimo pastore scapicotto, magro, alto circa cinquanta centimetri; aveva, è vero, il naso rosso, e gli mancavano due dita alla mano destra e tre alla sinistra. Ma era lavorato con la forte grinta di un accattolone, era, talmente, un accattolone, era, talmente, espressivo, che s'imposeva come persona viva.

— Un pastore c'è — ?

Aniello, ancora tutto rosso per piacere che gli aveva procurato quel dono. — Ma il reo del fucile? —

Il Signore provvederà! — rispose la mamma. E prese il pastore dalle mani di Aniello e lo conservò da vicino. — Bisognava anche rifargli l'abito — aggiunse — perché questo, a giudicare dallo stato in cui è ridotto, ha almeno un secolo, tanto è vecchio.

Prese le forbici, e cominciò a rifargli il vestito.

Intanto Aniello teneva gli occhi fissi sulle mani della madre occupate, liscie quasi e pazienti, nel delicato lavoro.

— E qui dentro che cosa c'è? — si fece dire, adducendo un ingenuo argomento. Allargò la bocca, e la camicia della cassetta, infilò il panno e fodera due dita, e tirasse un foglietto.

Oh, — esclamò. —

«Era una vecchia giocata lotto, uscita lì dentro l'ultima volta ch'era stato rifatto l'albergo al pastore, e si si leggevano numeri, scritti con un lachio ch'era divenuto giallastro, stata messa lì ad arte, chi quatti anni prima, da qualche che s'era cominciato del tutto».

Ma Egli mi ha risposto: «Non posso, non inferio-
re, come Dante, pensarci, ricordarsi le parole del Boccaccio e Le mascelle grandi e dal la-
bro di sotto era quel di sopra-
vanato». In questi due volti
opposti, perfino nella struttura
geometrica, si avverte il con-
trasto di Dante, diviso tutto
verticale, in profondità e in
tazza, verso gli abissi, e verti-
cose, infocando della terra; tonde
largo quello di Musolini, don-
tutto è orizzontale, in larghezza
e in lontananza, lungo la linea
che fustella il mondo, in que-
sti due volti opposti il tratto do-
la mascelle inferiore sposta in
vanti, segno di volontà indom-
bile, è comune; eppure gli occhi
grandi grandi (come quelli di
Dante, pensai), e anche il riccio
di Boccaccio. Boccaccio: «Ve-
veva gli occhi grossi e»; e in
questo tratto degli occhi aperti
tutto, segno di chiarezza, eppure
comune in questi due volti op-
posti. Chi abbia visto questi oc-
coli che ne sia stato il caso, e
non dimenticherà mai), e con u-
voce in apparenza sommessa
me se venisse da lontano, ma co-
in realtà, riempiva di sé, sona-
tutto l'immensa, vuota sala
Palazzo Venezia, proferti:
«Non posso, non inferio-
re, come Dante, pensarci, ri-
cordarsi le parole del Boccaccio
e Le mascelle grandi e dal la-
bro di sotto era quel di sopra-
vanato». In questi due volti
opposti, perfino nella struttura
geometrica, si avverte il con-
trasto di Dante, diviso tutto
verticale, in profondità e in
tazza, verso gli abissi, e verti-
cose, infocando della terra; tonde
largo quello di Musolini, don-
tutto è orizzontale, in larghezza
e in lontananza, lungo la linea
che fustella il mondo, in que-
sti due volti opposti il tratto do-
la mascelle inferiore sposta in
vanti, segno di volontà indom-
bile, è comune; eppure gli occhi
grandi grandi (come quelli di
Dante, pensai), e anche il riccio
di Boccaccio. Boccaccio: «Ve-
veva gli occhi grossi e»; e in
questo tratto degli occhi aperti
tutto, segno di chiarezza, eppure
comune in questi due volti op-
posti. Chi abbia visto questi oc-
coli che ne sia stato il caso, e
non dimenticherà mai), e con u-
voce in apparenza sommessa
me se venisse da lontano, ma co-
in realtà, riempiva di sé, sona-
tutto l'immensa, vuota sala
Palazzo Venezia, proferti:
«Non posso, non inferio-
re, come Dante, pensarci, ri-
cordarsi le parole del Boccaccio
e Le mascelle grandi e dal la-
bro di sotto era quel di sopra-
vanato». In questi due volti
opposti, perfino nella struttura
geometrica, si avverte il con-
trasto di Dante, diviso tutto
verticale, in profondità e in
tazza, verso gli abissi, e verti-
cose, infocando della terra; tonde
largo quello di Musolini, don-
tutto è orizzontale, in larghezza
e in lontananza, lungo la linea
che fustella il mondo, in que-
sti due volti opposti il tratto do-
la mascelle inferiore sposta in
vanti, segno di volontà indom-
bile, è comune; eppure gli occhi
grandi grandi (come quelli di
Dante, pensai), e anche il riccio
di Boccaccio. Boccaccio: «Ve-
veva gli occhi grossi e»; e in
questo tratto degli occhi aperti
tutto, segno di chiarezza, eppure
comune in questi due volti op-
posti. Chi abbia visto questi oc-
coli che ne sia stato il caso, e
non dimenticherà mai), e con u-
voce in apparenza sommessa
me se venisse da lontano, ma co-
in realtà, riempiva di sé, sona-
tutto l'immensa, vuota sala
Palazzo Venezia, proferti:

Seguivano i tre quesiti. Il primo, di ordine sociale, trattava del « comunismo divino » (il « Paradiso Serafico » della prima comunità dei Frati Minori) — « ecco una estrema nullità, del « comunismo diabolico » dei nostri giorni, l'« incarnazione più ripugnante della Cupidigia o Lupa perniciosa ». Essendo questo contagio, per una natura, internazionale, universale, sarebbe possibile preservare un solo paese, fondando un paradiso nazionale, « un nobile castello sette volte cerchiato d'alte mura »?.

Il secondo quesito era di ordine politico: lo stato definitivo, desiderabile « possibile dell'umanità, è la guerra o la pace eterna? Dante, credente come nella « visione mistica dell'Italia, non pensa forse che la pace romana, *Pax Gentium*, non possa essere realizzata nell'ordine nazionale, ma soltanto in « quello universale »?

Infine, il terzo ed ultimo quesito trattava del grande problema religioso, essenziale per Dante: l'antinomia tra la Chiesa e lo Stato, tra la Croce e l'Aquila, e, secondo il simbolismo dantesco,

« Che cosa mi ha risposto Mussolini? »

Il 22 aprile 1939, Mussolini, in un'aula del Palazzo Venezia, si era seduto a un tavolo, e aveva risposto ai tre quesiti di Dante, pensati, ricordati le parole del Boccaccio e Le Masaccio grandi e dal libro di sotto era quel di sopra, vanzato ». In questi due volti opposti perfino nella struttura geometrica, il stretto mi apriva, quasi come Dante, pensai, verticali, in profondità e in tassa, verso gli abissi, e i vertici infoccati della terra; tondo largo quello di Mussolini, docile, è orizzontale, in larghezza, e lontananza, lungo le spire dei vertici della terra; e i suoi, si, dei suoi, così il tratto della mano alla mano inferiore porta in avanti, segno di volontà indomabile, (e comune); asperò gli occhi grandi grandi (come quelli di Dante, pensai, e di Masaccio) della parola del Boccaccio: « che cosa mi ha risposto Mussolini? ».

Questo tratto degli occhi aperti tutto, segno di chiarezza e conoscenza in questi due volti opposti. Chi abbia visto questi occhi e colui che ne sia stato fissato, vedendone gioia o sdegno o tristezza, distinguendo tutti i volti in apparenza sommessi, ma se venisse da lontano, ma in realtà, riempiva di sé, sono stati l'immensa, vuota sala del Palazzo Venezia, proferì:

— le non posso rispondere alla vostra domanda, perché i miei disegni, volgendosi come il nostro colloquio fosse finito, io potessi andarmene. Per andarmene io chiesi:

— Perché non potete?

— Perché non tocca a me rispondere alle domande di Dante? Ma la vostra domanda, le domande non sono mie, di Dante, e, pensai, con gioie, sentii che, qualunque fosse il to di quel colloquio, io avevo il profitto e sapute intanto.

Dante qualcosa che non avevo potuto sapere altrimenti. E quando mi fu volte verso di lui, l'enorme vuota sala del palazzo, antico, quasi covo di Dante, spenta l'ultima risonanza di voce che mi parlava, e si alzò un silenzio quasi « incontra » in un piano deserto, nel folto dei boschi, sulle cime dei monti, e un tratto mi parve che fra me e mi parlasse con quella cura che pareva scaturire da fondità sotterranee.

« So chi è Lui, e chi sono io », dove Egli parla, e io, e le mie, e Mussolini; qualcuno retemente avrebbe voluto, in quel, a Roma, una conferenza su questo titolo; ma io non l'ho messo, perché non voglio ridicolo. Si può fare paragono Dante a me? Parlare dell'altro, l'altro? ».

Non finì la frase, in quel nuovo, e stavolta sembrò che non al mondo potesse essere

il nostro colloquio fosse finito
no potessi andarmene. Per
andarmelo io chiesi.

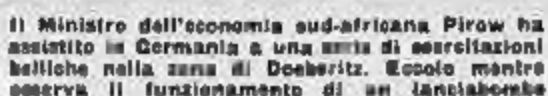
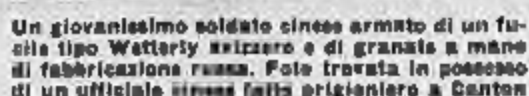
« Perché non potete? »

— Perché ora tocca a me
spondere alle domande di Dante.

« Ha compreso l'essenziale
le domande non sono mie, è
di Dante ». Pensai con gioi
sentiti che, qualunque fosse l'
to di quel colloquio, io avevo
so profitto e saputo, e intor
Dante qualcosa che non avro
tutto sapere altrimenti. E qu
do molto in volte scorse di g
l'enorme vuota sala del palat
antico, quasi covo di Dante
spenta l'ultima, risonanza de
voce che mi parlava, e si alzò
un silenzio quale s'incolla
in un piano deserto, nel folto
un bosco e sulle cime dei mon
a un tratto mi parve che fra
nesso presente il Terzo e mi g
dasse da quegli occhi fissi a m
me e mi parlasse con quella
cupa che pareva scaturire da
fondità sotterranee.

— « Io chi è Lui, e chi sono io
do? Egli parla, io tacevo. E l
te e Mussolini? qualcuno re
temente avrebbe voluto tu
qui, a Roma, una conferenza
questo titolo; ma io non l'ho
nesso, perché non voglio un
ridicolo. Si può forse paragon
Dante a me? Parlare dell'un
canto all'altro!... »

Non finì la frase, tacque
nuovo, e stavolta sembrò che
sano al mondo potesse ammu
Le da quel proposito di allen
mi balenò il pensiero che
potendo, Egli non volesse ris
dere; ma, guardando meglio
quegli occhi fissi su di me,
indubbiamente — come se
si guardato nella mia prospet
tà, e che, Egli aveva detto
verità; e che, non riprove
alla mia domanda. Egli aveva



CRONACA

La parola di Galeazzo Ciano ascoltata dal popolo di Torino



La folla nella Galleria de la Stampa

La trasmissione radio della cerimonia della riapertura della Camera fascista, vista da un alto punto del palazzo torinese che si è affollato di cittadini, ha dato un'idea della grandiosa manifestazione. Una folla immensa si è radunata nella Galleria de la Stampa, quando il potere di Galeazzo Ciano, Ministro degli Esteri, che ha fissato una pagina di storia europea con la sua chiara e decisa parola, è stato ascoltata con entusiasmo da un popolo che ha trovato in questa voce la guida e la guida del suo futuro. Il popolo di Torino ha ascoltato con interesse e con gioia la parola di Galeazzo Ciano, Ministro degli Esteri, che ha fissato una pagina di storia europea con la sua chiara e decisa parola, è stato ascoltata con entusiasmo da un popolo che ha trovato in questa voce la guida e la guida del suo futuro.

LA VISITA DEL PREFETTO alla Cucina malati poveri

Il Prefetto continuando le sue visite ad enti ed istituti cittadini, si è recato ieri mattina alla sede della Cucina malati poveri, dove ha ascoltato con interesse la relazione del Presidente, Uffreduzzi, e del Vice-Presidente, F.lli. Il Prefetto ha visitato minuziosamente la cucina, ha assistito alla distribuzione del latte, della uova, del brodo e della carne che vengono somministrati ai malati. Ha parlato con i medici, ha parlato con i malati, ha parlato con i volontari che lavorano nella cucina. Il Prefetto ha espresso la sua soddisfazione per il lavoro svolto dalla cucina, ha espresso la sua ammirazione per i volontari che lavorano nella cucina. Ha parlato con i medici, ha parlato con i malati, ha parlato con i volontari che lavorano nella cucina.

Attività federale nel mese in corso

1° Dicembre XVII. ore 12: inizio della Federazione Scialistica alle Scuole "Fontana", a Casale, a Duce d'Aosta. - 3, ore 10: all'Istituto "G. Boninsegni", commemorazione del "Duce" fascista. - 11, ore 11: inaugurazione del Corso di preparazione politica per i Giovani. - 4, ore 8,45: al Teatro della G.L.L. piazza Belforte, commemorazione di "Bellila". - ore 15: a Venezia Reale, rapporto Fascio e Inaugurazione Casa G.L.L. e Asilo Burioli. - ore 16: a Bussolengo, rapporto Gerarchia delle 7, 8, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

L'inizio del corso di preparazione della donna alla vita coloniale

Oggi, alle 21, avrà inizio nell'Aula Magna della R. Università, il 2° corso di Preparazione della Donna alla vita coloniale, indetto dalla Federazione del Fascio femminile, e in collaborazione con l'Istituto fascista dell'Africa italiana. La promozione sarà tenuta dal camerata dott. Guido Palotta.

E' morto Peverada il custode dell'Università

Nell'ambiente universitario torinese è stata dolorosamente appresa la notizia della morte di Peverada, custode dell'Università. Peverada era un uomo di grande cultura, di grande simpatia, di grande dedizione. La sua morte è stata sentita come una perdita per tutta la comunità universitaria.

La Beata Mazzarello Le odierne funzioni a Maria Ausiliatrice

Oggi si inizia il ciclo dei festeggiamenti a Maria Ausiliatrice, in onore della Beata Maria Mazzarello la cui spoglia sono esposte alla venerazione dei fedeli nella cappella di S. Giuseppe. Nel mattino vi saranno Messe di Vespri per le comunità generali. Alle ore 10, Mons. Lorenza Delente, Vescovo di Acqui, terrà il solenne pontificale; nel pomeriggio, dopo i vespri pontificali, terrà il panegirico. Alle ore 20, sarà il discorso di Mons. Farnet, Vescovo di Shillong, Mons. Cognata, Vescovo di Bova, non prenderà parte alle feste, sarà sostituito da Mons. Guerra.

L'Istituto di cultura fascista per la Raza

La lezione Marro sul primo dei temi dettati dal Segretario del Partito

Il Prefetto e una imponente folla all'Università

Nell'Aula Magna dell'Università, la sera ha avuto luogo l'inaugurazione dell'Istituto di cultura fascista per la Raza. La lezione è stata tenuta dal Prof. Marro, che ha trattato il tema: "La cultura fascista e la Raza". Il Prefetto ha presenziato alla lezione, e ha parlato con i professori e con gli studenti. Ha espresso la sua soddisfazione per l'istituzione dell'Istituto, ha espresso la sua ammirazione per i professori che lavorano nell'Istituto. Ha parlato con i professori, ha parlato con gli studenti, ha parlato con i volontari che lavorano nell'Istituto.

L'ing. Cavallari-Murat membro del Direttorio nazionale Ingegneri

L'ingegnere Augusto Cavallari-Murat è stato nominato membro del Direttorio nazionale Ingegneri. Ha preso parte alla riunione del Direttorio, ha parlato con i membri del Direttorio, ha parlato con i ingegneri che lavorano nel Direttorio.

Due nuovi treni giornalieri tra Torino ed Aosta

Dal 5 di dicembre verrà istituita una coppia giornaliera di treni di comunicazione rapida fra Torino ed Aosta. Partenza da Torino alle ore 7, da Aosta alle ore 10,30; ritorno da Aosta alle ore 13,30, da Torino alle ore 16,30.

La biblioteca dell'Accad. Farinelli riaperta agli studiosi

Riprendendo una simpatica collaborazione, l'Accademia Farinelli ha riaperto la sua biblioteca agli studiosi. La biblioteca è ricca di opere di grande valore scientifico e letterario.

La riforma del Lotto in vigore fra un mese

Fra un mese, giusto, proclamato il 1° gennaio 1936, andrà in vigore la riforma del Lotto. La riforma prevede un aumento del numero dei numeri estratti, un aumento del numero dei premi, un aumento del valore dei premi. La riforma è stata studiata con grande cura e con grande dedizione.

La condanna di un cambiavalute

Nel mese di ottobre dello scorso anno, l'autorità giudiziaria dichiarava l'illecito del cambiavalute Carlo Imposimato, con un'ingiunzione di pagamento di lire 100.000. Il cambiavalute ha fatto appello, ma la sentenza è stata confermata. Il cambiavalute è stato condannato a pagare le lire 100.000.

Crampi torinesi per un granchio preso a S. Memo

La scorsa estate, a S. Memo, la signora Amalia Fornerio conobbe un granchio che si presentava come un granchio di mare, ma che era in realtà un granchio di fiume. La signora Fornerio ha preso il granchio, e l'ha portato a casa. Il granchio ha causato dei crampi alla signora Fornerio, e l'ha portato all'ospedale. Il granchio è stato ucciso, e il suo corpo è stato sepolto.

La morte del bimbo investito a Nichelino

Venne data notizia lunedì dell'investimento da parte dell'auto 4532-70 di due bambini, Adalberto e Mario Uboldi, entrambi di 10 anni, a Nichelino. I bambini sono stati investiti da un'auto che stava attraversando la strada. I bambini sono morti. L'auto è stata sequestrata, e il conducente è stato arrestato.

L'omicida di corso Francia condannato a 25 anni

Il cinquantenne Giovanni Franceschi, il quale dopo aver ucciso un uomo, si era dato alla fuga, è stato condannato a 25 anni di reclusione. Il giudice ha ritenuto che Franceschi ha commesso un omicidio premeditato. Franceschi ha fatto appello, ma la sentenza è stata confermata.

Il trucco di un pianista

Alcuni anni fa, come la signora Angela Pavesi, aveva raccontato all'epoca del poliziotto di Collette, la pianista Arturo Ferrero, si affrettava a cancellare l'evento con una donna danzatrice. Ferrero ha fatto un trucco, e ha fatto un'operazione di plastica. Ferrero ha fatto un trucco, e ha fatto un'operazione di plastica.

Bollettino demografico

Nati nel 1935	38
Morti nel 1935	35
Matrimoni trascritti	34

STATO CIVILE

Foto-Ricordo: Alberto m. Vittorino, 55, di Torino, casalingo, via Ditta 15. - R. B. Ruscini, 47, di Torino, casalingo, via S. Quintino 32. - R. B. Ruscini, 47, di Torino, casalingo, via S. Quintino 32. - R. B. Ruscini, 47, di Torino, casalingo, via S. Quintino 32.

Seguendo la Cronaca

Il nome yoghurt... nome comune di prodotto lattiero, non basta perché un banale latte pastorizzato venga messo per incanto, dotato delle qualità e proprietà del yoghurt D. S. del Dr. Der Stoppian. Ricordate!

LIQUIDIAMO I DO MANTELLI con lo sconto del 50%

Approfittate dell'occasione. Ditta Leopoldo Grosse via Garibaldi 5 ang. XX Settembre

TAPPEZZERIE in CARTA

comuni di lusso, Niter lavabile, come vendute direttamente al pubblico dalla fabbrica di via M. Cristina 125 ang. C. Dante. 7. 01-990.

SESTRIERE anno XVII

Alberghi e Ristoranti turistici e Grande Albergo "Duchi d'Aosta",

riapertura il 1° dicembre

Grande Albergo "Principi di Piemonte",

riapertura il 15 dicembre

Le tre funivie in funzione.

Accresciuta attrezzatura sportiva: la pista di ghiaccio.

Grandi gare internazionali: l'incontro OXFORD-CAMBRIDGE

SESTRIERE: una grande stagione

CHERRY-BRANDY

LUXARDO

Le lampade Radio sono il prodotto di continue ricerche scientifiche e perfezionamenti tecnici

INDUSTRIA LAMPAD ELETTRICHE RADIO-TORINO

Apparecchi di radia in tutte le principali città d'Italia ed Estero

FLORIO

VECCHISSIME RISERVE

Spettacoli cinematografici

Spettacoli teatrali

Spettacoli musicali

Spettacoli sportivi

Spettacoli letterari

Spettacoli scientifici

Spettacoli religiosi

Spettacoli politici

Spettacoli sociali

Spettacoli economici

Spettacoli culturali

Spettacoli artistici

Spettacoli letterari

Spettacoli scientifici

Spettacoli religiosi

Spettacoli politici

Spettacoli sociali

Spettacoli economici

Spettacoli culturali

Spettacoli artistici

Spettacoli letterari

Spettacoli scientifici

Spettacoli religiosi

Spettacoli politici

Spettacoli sociali

Spettacoli economici



LA TEORIA BARRETT QUESTA: VISITARE GLI INFERMI

LA STAMPA

ULTIME NOTIZIE

TORINO - Giovedì 1 Dicembre 1938 - Anno XVII - Num. 285

Il discorso di S. E. Ciano nei commenti internazionali

Un documento storico

Berlino, 30 novembre.
Il discorso del Ministro Ciano, il cui preannuncio aveva destato in tutti gli ambienti la più spigliata attesa, non è solo un documento storico, ma è anche un documento di politica internazionale. Esso rappresenta l'ultima edizione della nostra politica estera, e in esso si può vedere con chiarezza il nostro atteggiamento verso l'Europa e verso il mondo intero.

Le basi della rinascita

La rinascita completa del nostro paese, possibile soltanto se si ha la forza di volontà e di azione che ha dato origine a questa politica, è il nostro obiettivo. Il nostro obiettivo è la rinascita del nostro paese, e per questo abbiamo bisogno di una politica che sia in grado di realizzare questo obiettivo. La nostra politica è basata su tre principi: la rinascita del nostro paese, la rinascita della nostra cultura, e la rinascita della nostra economia.

Contributi alla pace europea

Ma vi è ancora un altro aspetto del nostro discorso, e cioè il contributo che noi possiamo dare alla pace europea. Il nostro contributo è quello di una politica che sia in grado di realizzare la pace europea, e per questo abbiamo bisogno di una politica che sia in grado di realizzare questo obiettivo.

Eco calorosa in Ungheria

Budapest, 30 novembre.
Il discorso del Ministro Ciano ha avuto in Ungheria un'eco molto calorosa. Gli ungheresi hanno accolto con entusiasmo il nostro discorso, e hanno visto in esso un documento che rappresenta l'ultima edizione della nostra politica estera.

Favorevole preludio alla visita di Chamberlain

Londra, 30 novembre.
Il discorso del Ministro Ciano ha avuto in Inghilterra un'eco molto favorevole. Gli inglesi hanno accolto con interesse il nostro discorso, e hanno visto in esso un documento che rappresenta l'ultima edizione della nostra politica estera.

Grandiosa adunata

Piazza Venezia, 30 novembre.
Una grande adunata si è svolta in Piazza Venezia, dove il Ministro Ciano ha tenuto il suo discorso. L'adunata è stata molto numerosa, e ha rappresentato un momento importante della nostra vita politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il Gran Consiglio

Il disegno di legge sulle quattro provincie libiche - Una cittadinanza italiana istituita per i nativi musulmani - Il compiacimento a Balbo per l'immigrazione dei Ventimila

Roma, 30 novembre.
Il Gran Consiglio del Fascismo, presieduto dal Duce, ha tenuto la prima riunione dell'anno XVII. Il Duce ha presenziato alla riunione, e ha ascoltato con interesse il discorso del Ministro Ciano.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Cinema e Concerti

Sullo schermo: La baronessa e il maggiordomo, di W. Lang.

In un Paese immaginario dominano i conservatori, e il capo del governo, un barone, è un aristocratico. La baronessa, che appartiene a un'altra famiglia, è una donna di mondo, e ha un maggiordomo che è un uomo di mondo.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.

Il saluto del Duce

Il Duce ha salutato con entusiasmo il discorso del Ministro Ciano. Il suo saluto è stato un segno di approvazione e di sostegno per la nostra politica.